晶報

□中宣部登記證警字一二二六號□

第二千五百四十三號

□中華郵政特准掛號立券按照總包優待寄送之報紙□每日發行增刊無定□

今日一張零售大洋二分八釐

□內政部登記證中字一五二二號□

定報價格

直接訂購中國境內全年四角【紀念期內特價三元】半年二元二角每月四角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內郵票加一分館訂購每月六角餘酌加

廣告刊例

【特別】報頭兩面及上幅橫條價面議【普通】每格計十五字高十九字寬每期一律洋六元半格起碼如指定地位另加【新聞中縫】每格計三十字高十字寬每期洋八元【封面中縫】分致與新聞中縫同每期洋五元

奄城訪古記（四）（金祖同）

因訊之鄉人、謂此間城脚多浮土、爲鄉人淘河時所擲上者、蓋河中瓦礫亦甚多故也、掊至四時、亦無發現、即回至子城時、陳松茂府大沂二君已回、謂城外之土陷、發現棺木、似不久、故未掘、至文化層遺址、亦未尋得、衛先生及華君繼至、謂城壕瓦礫較多、除有花文陶片外、復有六朝帶泑殘片、內有一片、與廿三年二月在蘇州河所得者相似、極可怪、是時雨亦大、長途汽車公司江上悟先生冒雨來晤、本擬在子城住二日、因見雨勢明日未必肯歇、決計乘晚車回申、以時尙早、在子城復掘一窟、長五尺深三尺、亦無所得、五時由外城河分批乘舟至水閘、步一里許、至汽車站、回南門商會、

□詩壇□

□湯堯臣週甲徵詩賦贈（金子才）

滄桑世歷三千界、弧矢門懸六十年、節後嬗陽衣葛細、氣凌霄漢傲松堅、綠楊影事尋春夢、幕府聲華證舊緣、予有當年詩記在、祝君週甲倍歡然、

□贈王人美（廈門周家森）

迎面吹來大海風、小舟飄泊各西東、波心一段漁光曲、流出長江到處紅、嘆息流光付逝波、桃江無復美人多、蝶兒巳老玲兒死、獨步銀壇莫錯過、

□和餞士青先生六十自述詩原韻□【九】（陸啓佑之）

青天白日已銷兵、一水當門德澤宏、從此卜居傍平海、豐功應是射潮成、（公卜宅平海橫、與啓居俱傍濟河、）美蠶東南與若何、春秋佳日儘銷磨、皋園雅結星期會、入比香山九老多、（公與高懿丈集諸先進作星期會、啓興焉、）鎮日扶筇飽看山、不須十畝亦閒閒、明朝高會安排定、親寫紅箋隔夜頒、（公游山之暇、嘗置酒高會、）看經臺畔餘家物、攜得琴書此地安、欲向白雲深處住、買山容易入山難、（公山外山莊、在白雲窩、與趙餘氏、曾建道場於此、）

錫蘭大馬戲

名震歐美久負盛名 初次到滬今日啓演

海京伯堪與比擬 威斯頓甘拜下風 伊索古望塵莫及

□男女團員一百二十名 □美麗超等舞星十五名 □奇獸異禽三百數十種

特別精采技術—上海空前未有

座價：包廂每位二元半 頭等每位一元半 二等每位一元 三等每位六角 普通每位三角 兒童日戲半價

時間：每晚下午九時一刻起 星期三六日加演一場 下午五時起 星期日上午十一時起 優待學界憑校徽一律 只收大洋五角

□場址…大世界西首愛多亞路□

一日一文錢、三年積一千、繩鋸木斷、水滴石穿、

本會辦理 活期儲金 長期儲金 分期儲金 宗期儲金 教育儲金 婚嫁儲金 養老儲金

四明儲蓄會

四明銀行

中國實業銀行

以服務社會發展國內實業爲宗旨

銀行部 儲蓄部 信託部 保管部 貨棧部 發行部

總管理處 上海博物院路十四號

本埠各分支行 北京路 南京路 法租界 南市 虹口

其他各大商埠均有分支行處

●上海南京路拋球場家庭工業社發行●

【詳細閱明書備索】

金蘭飯店

南京路廣西路口

現已開幕

電話諧音 九一八一八 酒一杯一杯

菜餚 京川蘇揚各式菜餚科學烹調與衆別異

食品 燒麵鍋餅各種食品別出心裁請嘗試

點心 各色包餃開幕期內每客奉送甜鹹汁茶

冷飲 各種冷飲應有盡有開幕期內優待半價

素菜 淨素點心開幕期內每客奉送甜鹹汁茶

美女牌冰淇淋每客售一角

每晚十二時至一時假座明遠電台特請顧夢癡君播送故事每日上午九時起假座華東電台敬請唐小姐談話每隔一小時接連播送

晶報 售書部啓事

本報自三月三日十五週年紀念日起特設售書部專售各項新舊小說及雜誌專刊物茲將最新書目及售價逐漸披露如後

王正廷近言錄 精裝一元 平裝六角

光宣列傳（計六本） 售洋四元

馮玉祥政治要電彙編 每冊五角

馮玉祥讀春秋左傳劄記 每冊五角

中國民族性之解剖 每冊五角

潘昌公輯塞安五記 高滂子太史潛子祝壽文字

孟憲章先生著 一九三二年寰球視察記 每冊六角 每冊小洋四角

馮玉祥日記 每冊價洋三角 第一冊八角 第二冊七角

馮玉祥軍事要電彙編

馮玉祥訓令 第一二三四編 每冊價洋五分 每冊一元二角

□金粟作 清宮史略 每冊一元二角

□包天笑作 非小說 一元 黑暗銀燈 八角 瑟琴小傳 一元 陸城痛語 四角 未來世界 四角

□畢倚虹作 碧海情波記 二角 四角 黑暗上海 六冊四元

□漱六山房作 九尾龜 十二冊 七元二角

□李涵秋作 涵秋筆記 二冊一元 雌蝶影 二角 琵琶怨 四角 雙鵑血 二角 瑤瑟夫人 五角三角

□陳冷血作 俠客談 四角

□張丹斧作 拆白黨 三角

□葉楚傖作 新小說 八角

□沈泊塵作 百美圖 一元二角

□□掛號加郵費及函購一角三分□□

中英政府化驗註冊

姚佐賴除根白濁丸

總發行所上海三馬路大舞台後面●姚佐頓大藥房謹啓

瑞典新式按摩

富有經驗之女子精瑞典式普通按摩醫療並善括脚扦脚【地址】靜安寺路一〇二五號第十七號房子樓下

白蓮藕粉

精製眞正

功能養血生津調中補肺開胃通氣解暑濟熱等傷吐血服之有益

本堂向在徽邑精製藕粉六十餘年口碑皆傳遐邇馳名 …… 本主人九江市本堂竹萬地 …… 上海南市 …… 北市 …… 寧波路

革新後之 桃花宮浴室按摩院

五月一日起一律大減價

特別本院佈置富麗堂皇 …… 特聘專家 …… 按摩一元 藥水沐浴 擦背 …… 地址四馬路貴州路角一品香飯店南首

精神治療

諸君如覺精神不振。身體衰弱。請駕靜安寺路斜橋弄五十二號。一經施術。立能精神舒爽。並備浴室。最合衛生。電汽按摩。有益身心。聘有助手。非常週到。

新式按摩

富有經驗之瑞典女子精於按摩術並有普通浴及藥水浴【地址】石路三百六十八號弄第一號室

久咳易成癆

多咳則傷肺日久易成癆因癆而致命者不可勝數惟查治癆必愈之藥迄今外國醫藥先進尙無發明現祇唐拾義醫師發明之久咳丸經驗數十年服後直接有革除痰之力間接有保肺防癆之功故得社會公認確爲根本治咳之特效藥患咳諸君一試便知 每瓶一元二角 上海廣西路角 父子大藥廠 世界各埠均有經售

黃懶生山水潤例

【堂幅】丈疋四十八元 八尺三十六元 六尺十二元 五尺八元 四尺六元 三尺四元

【屏條】對開照堂減半

【橫幅】照堂幅 裁開

【扇面册頁】每件兩元

點品面議 工筆加倍 青綠加倍 劣紙不畫 先後潤墨 隨封加一 約期取件

收件處 新聞路鴻祥里二三六一號及本館胡仲和君

特別按摩

西洋女子精於按摩術手術高妙並有電汽按摩藥水沐浴聘有年輕美麗西女子一名故服務週到請來一試包君滿意 金神父路西辣斐德路八百十號B字

按摩術

茲有西洋年輕美麗女子精於按摩術手術高妙一經施術精神舒爽並備藥水洗浴清潔衛生有益身心請一試之 金神父路念二號D字一號房間

內服外搽 普益急救時疫水 功效神速

特色 色白質良可內服外搽

效驗 治一切危險急症決非一般時疫水可比

證明 屢經國府要人及國醫學會等贊許

優待 大批購買價格特別克己

居家必備

上海普益製藥公司出品

本館代售

□錫蘭大馬戲今日啓演 錫蘭素以產歐著稱、當地人民、有馴練獸類、而組織馬戲班者、即名錫蘭大馬戲班、頃由歐美來滬、即就大世界西首愛多亞路伊索古原址、於六月五日開幕啓演、隨帶歐美男女精幹團員一百廿名、美麗舞星十五名、奇獸異禽三百餘種、表演滬上空前未有之精彩節目、內有若干人獸合演之絕技、超過海京伯云、

□公餘超劇票社成立、已歷一載、遂發行紀念刊、內容殊佳、二日之晚、且由張心影君代邀 諸請各界、（紗）

□芝軒雜紀（一三四）（唐芝軒）

東林歸路得句

飽飯山存雜野春、晚來潺足向清溪、江湖浪跡身長往、巖壑留人意轉迷、接葉尙承殘雨在、幽禽時有怪禽啼、行看野燒連郵起、漸欲分秧下稻畦、

傅徵君偶於醉後作草書而臥、其子眉亦能書、見而效之、潛以己書易置几上、徵君醒而見几上書、愀然不樂、眉請其故、徵君歎曰我昨醉後偶書、今起視之、中氣已絕、殆將死矣、眉驚愕跽白易書事、徵君曰、然則汝不食麥矣、後果如言、大抵詩文字畫、均有中氣行乎其間、

□定縣善論等（一四四）（今書山）

又云、事先無精密之計畫、事後無補救之良方、未有不失敗者、亦富有經驗之言、

又復松滋縣汪省吾書云、堤工士費、使民自衛其身家、加札嚴示、事關可行、惟收費必交存正紳管理、官吏不染指、使出錢者曉然於官之爲民、非爲一己、當無不踴躍輸將也、農閒水退、擇地培修、實用實銷、與爲經紀、使水涼有備、民無流離、汙萊既墾、地力可盡、澤國生靈、萃利賴之、行飢溺之志、儆遊惰之風、除盜賊而安善良、平爭訟而敦戚睦、皆在賢宰之實心實力、從容赴最耳、以上所論、皆文忠極有心得之言、愛民之誠、指示之切、苟牧民者克遵其訓、事事綜覈名實、飢溺爲懷、實力實心、生民蒙福、有志之士、盍亦知所自勉哉、

九福乳白魚肝油

□世界獨一優良補品
□療治咳嗽肺癆，療治血虧，軟骨病，發育不全，神經衰弱，病後虧損與諸般弱症。
□功能強筋骨，育肌肉，健腸胃，保肺，並能增益抵抗傳染病之力量。
◎孕婦服之，元氣充足，產後安全
◎乳母服之，乳汁濃厚，乳兒發育
◎兒童服之，活潑康健，骨肉堅實
◎少年服之，精血充足，腦力富強
◎中年服之，身心俱健，任事愉快
◎老年服之，氣血充實，精神矍鑠

端午痕

【丹翁】

今六月矣、何端節之有、然殘痕之未洗、豈餘幔而待稽乎、有酒有肴、且樂斯夕、所聞所見、靡弗可詩、賦而興又比也、

端溪有午？但留痕、怎樣恭維債主尊？蒲劍鍾馗吃其鬼、花衫武塑（女叫化子耳）唱於門（端午門）香頭辟毒檀薰幔、火腿飛光粽騙盆、假髮假紋艾、

□天津女子王玉蘭、前控牛奶小開孫善福遺棄一案、雖被法庭一再駁斥、但王仍不服、將往最高法院上訴云、（紾）

識字運動中之銅元銀元誤

（諦躡）

爲了厲行識字運動、據說南京市曾經有過這樣一個決議、就是到明年五月、要在街上抽驗、倘有不識字者、要罰銅元一枚、爲此議者、可見得不是在捐稅上着想、因爲確有許多愚民、梗頑性成、便是教他識字、他也不肯識、猶之乎現在有很多鄉民、直到如今、還保留着一條辮子、始終不肯剪一般、所以不識字罰銅元一枚之議、雖然不免有紛擾、然而也出於熱心急功之意、不想彼一位南京的通信員、將銅元一枚誤爲銀幣一元、自然覺得數目太大、罰款太重了、因此這電訊到北方、天津大公報就在短評欄撰」一則偶感、評論這事、說『南京市計劃剷除文盲百分之七十、那末明明承認有百分之三十的文盲依然存在、教這些人受罰寬乎不宽」又說『只識字也並不能濟貧、奈何要向貧民罰款、』於是周作人先生在獨立評論的『關於孟母』一篇中也提起了這事、他說『不知道這一元的罰金可有幾天效力、假如道不是捐稅那樣地至少可有效一年、那麼這些無緣受教或記憶不佳的諸公每月還須得備三十塊錢來付這筆罰款咧。』話是說得很對、可惜知堂先生和大公報記者一樣的把銅元一枚誤爲銀幣一元了、我以爲現在的癥結、倒不是在罰款問題、而是在南京市政府的識字運動辦不辦、總然並沒有什麼識字運動、根本也就談不到什麼罰款、至於銅圓一枚要說是銀幣一元也罷、徒見其詞費罷了。

添設邊務部之擬議

（紳髮）

□聞中政會議業經通過

行政院將有邊務部之設置、客歲恐已揭其端倪、茲聞此議漸臻具體化、而以蒙藏委員會改組、設部長政次常次之外、分總務蒙務藏務回務諸司、並設二委員會、掌政務教務、得於該管地點立辦事處或行政專員、聞組織法業經中央政治會議通過、靜待立法院之審議通過、方今四郊多壘、隱患待除、消弭之方、端賴斯部矣、

人插莫從鬆緊間銀根

重五重六

（無諍）

世人知重午、而不知重六、相遇在一朝、彷彿五六相追逐、五是陽之漸、六爲陰之始、陰陽顛倒錯綜中、其妙迴環不可止、唐人八月過端陽、添個端六又何妨、吃粽懸艾說端五、忽浴先講六六補、兩番節令併一時、人與狗兮同歡舞、

時事唫

（天倪）

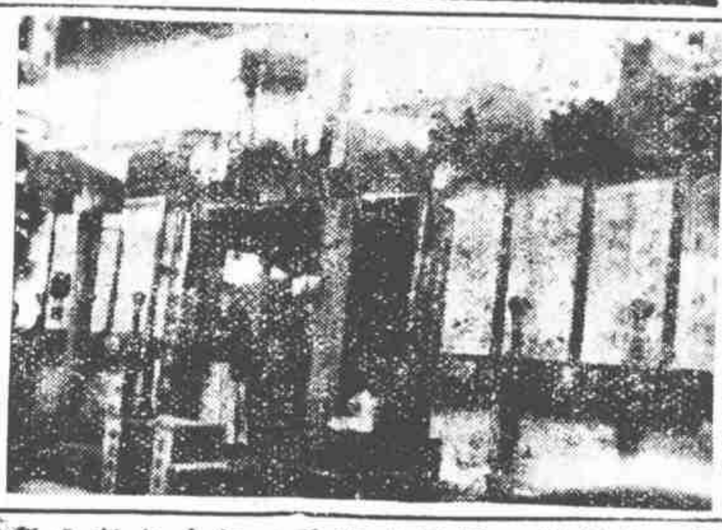
原需耕耨闢窮荒、當日如何欠考量、開道領田皆易許、却愁重疊各爭疆、

閱報紀東太湖圍墾糾紛、不禁慨然 蓋領墾必經地方當局允准、方可動工、今田既墾成、秧苗已茁、乃忽有阻礙水利之議、則當初何竟漫然批准邪、即或未經批准手續、則墾田非可隱祕、水利當局何不早爲制止邪、按此類事各省皆有、而爭端不知其極、雖與大政無關、亦農田水利之要者、上峯宜措之意也、

端午恰成恐慌節

【倜侃】

在上海住着的人、感覺到金融和商業的不景氣、跑到熱鬧馬路上、祇看到關門招盤的招貼、和大減價的字樣、就是向來稱雄海上的旅館業和酒館業、最近也維持爲難、前星期日約朋友到四馬路杏花樓吃飯、恰是十室九空、冷清異常、從前禮拜那天是不容易的、於今成個反比例了、營生的、向年五千元錢本、近來批把上市、本來以此金、可以博到一千元的純益金、今年恰是貨到價跌、恐痛犧牲、幾乎連本錢都撈不回來、連日銀行錢莊、紛紛動搖、資本家也大起恐慌、一部份換了金磅美金、存入外國銀行、經濟家的專門名詞、叫做資本逃避、有客從首都來、謂那邊感受到的是外交壓迫的恐慌、心理上縱有些受不了、平津近日更在訛言之下、更加恐慌、不料廢歷五月端節、恰是個恐慌節、實是辜負佳節了、



□京市觀音殿前□【渠硯浩攝】

海外名揚王寶川、吾邦藝術中興年、毛嬙西子風流甚、不及寒窰門美娟、

聞王寶川劇近盛行歐西、所謂王寶川者、本非歷史人物、乃以演者之聲容、得爲西人所稱道、眞使千載名媛一齊低首矣、

□短跑健將李森女士□

兩個孫鶴皋

（露軒）

吳興孫鶴皋(名慕唐)精於繪畫尤工蠅頭小品、方寸稿紙、可書西湖十八景、幾歲由外部派往古巴使館助理館務回國兩年矣、最近到京訪友作於中正街某旅館 旅店循環簿註某號孫鶴皋浙江人、而同時津浦路人員一部分得信、誤爲奉化孫鶴皋到京、一面預備開會歡宴、一面派人到店訪問、請訂日期、及見面方知畫家孫鶴皋、不是阿拉孫鶴皋、公宴之舉、遂而作罷、其實這位孫鶴皋亦自有其技術能力、在社會身分上、亦不弱於阿拉孫鶴皋也、

追紀星期日之錢潮

（白匿）

上海錢業四底五底的難關、都已渡過、誰知到了六月一日、忽又鬧着節關、一切工商業、以及居民、都要提用些現銀子、所以各錢莊的存款項下、紛紛去提用、錢業的習慣、放款是定期居多、而存款則有活期、活期便可隨時提用、不作興不付的、在平時的端節、本無問題、而今年則以世界不景氣、上海錢業、便不能不加考慮、在上星期(二日)曾派代表去見孔財長、想請中央中國交通三行拆款、恰巧孔財長到杭州公幹去了、錢業無可如何、乃決定全體同業暫劃而不解現、萬一星期一銀行不允許、則惟有屆時再說、因此在這星期日、上海市面、便發生了一種謠言、說錢業將全體清理、後爲宋子文氏所知、拍電催孔部長回滬、商量之下、「覺得上海銀錢業本很平穩、決不許有人從中生謠、一面並立刻召集錢業會談、允與錢業、決由財部撥借公債二千萬、錢莊因正當營業而周轉不靈者、即與借貸、並在節前、由三行拆放兩天期之款項、以資周轉、錢業聞訊、大爲感激、便再召集會議、決定自星期一(六月三日)起、照常收解、安心營業云、

新札撰

【飲光】

□舊時書銜之例

曩閱某雜誌載一墓志銘、前所書清代官銜、以榮祿大夫置於他官之下、此在今日、原無甚輕重、但苟按舊例則戾矣、滌水亭雜識云、官制大夫與郎官、皆散官也、然各寅官銜之上、如曰光祿大夫太保、承德郎某部主事之類、惟翰林不然、如曰翰林院學士奉政大夫、翰林院檢討從仕郎之類、蓋史官貴重、不欲以散官壓之、自明已然、據此則某雜誌志銘所書、不已誤乎、事關考古、而一二遺老身後往往猶書前代官銜者、似亦不可不一研究、免貽笑於人也、

祝張嘯林先生五十晉九壽

【余大雄】嶽降旬章。高勳鏤玉。

【劉天倪】聲傳博望。賓履聯綦。

冠蓋京華

【九七八】（天笑）

□廿六□ 結婚

這時芳宸和金小姐、都要聽丁雪聲對於新家具的供獻。

『孩子睡着了』待我去眠好了他再來。』

不一刻兒、她又來了、她說：

『新的家具、寧可少買幾件、但是東西倒要好些。雖然說我們不是常在南京的、但你們是有兩個人在南京做事、在南京的根基、比人家又深一點。即使將來到別處地方去、或是回家去、倘然是好的家具、轉運也還值得。即使不轉運到別處去、讓渡給人家、也比較看得起一點。你們要購買怎樣的東西、回頭問問劍衡、他倒好像有認識的鋪子。要是有過交易的、想來也不致於吃虧。我記得上半年、他曾經介紹過一筆生意咧。』

芳宸聽了、就很高興、便道：

『那是好極了。既然劍衡兄有熟識的木器店鋪、再好也沒有、我便一切都託他便了。』

『這也便當得很的事、而且他也很高興介紹的。最好你們且算一算、必不可少的、要多少件器具？約莫是花多少錢？東西是要一色的、最不好是雜湊零碎的。』

上海白克路 九福公司發行
每瓶一元八角、各埠各大藥房大商鋪均有出售

絞盤牌香烟

交際必備

陳壽堂會兩宮

【五十四】

陳庸庵先生三日七旬晉九壽辰、有綵觴娛賓之舉、已紀本晶、堂會戲凡二日、任提調者、仍爲江子誠君、江遴選人材、支配劇碼、久爲人所欽服、第一日劇目中、有兩宮、一爲二進宮、生、王頌臣、旦、陶默厂女士、皆特由京來、淨、曹甫臣、王爲北名票、人稱王五爺者是、得眞譚神髓、韻味醇厚、其老練工整、堪爲羣友所效法、故王在新都、有不少譚迷、爭求聆之、唱千歲爺段之第二句、翻高腔、係娃娃調、實則此爲老派、陶爲初次在滬堂會、扮相華貴、氣力富厚、功候已深、第一段不唱獨坐、唱自那日、亦遵舊派也、聞藥砧黃灼如醫師、未隨之來、此次亦係由紅豆館主所約、末二字比方並出、不知者疑頭者、當進宮未登場時、予見老友得天居士、詢予與彼頭如何、蓋王亦知予與彼同好習是劇中之徐延昭、予反叩之、則謂已開倒車、然則已由大花面而小花面耶、劇既開演、王頗報曹之好、進宮畢、得天亦離去、此一個宮字戲也、其他之宮、則爲程君謀與張麗蓉女士之坐宮、程是劇與其宿所擅長之空城計同妙、張麗蓉似爲已下海之坤角「又名筱凌波、曾有唱片、嗓極甜潤、唱派大方、是劇操琴者爲一西裝周君、坐次離鼓位特遠、幾近台口、有人謂更逾若干時、周君在台上拉琴之座位、有無可再前之勢矣、

翁鎦泉簡待流通

（伊人）

山東省立圖書館館長王獻唐氏、考古精勤、博學巨眼、近悉丁仲祜先生印行古泉叢書、欲將翁宜泉、劉燕庭二氏之書託印行、藉使流通、用意至美、欲聞丁氏以翁劉著作、卷帙浩繁、力有未逮、諒海內不乏大力好事者、其亦有意於此乎、

茲錄王氏函如下、仲祜先生史席、近聞先生有古泉大辭典之輯、並印行泉學書籍、最爲藝苑盛事、劉燕庭之古泉苑精拓底本四十冊、及翁宜泉之泉貨彙攷十二巨冊、爲泉學巨著、迄未刊印、爲士林憾事、弟久欲爲之刊行、苦乏印貲、未識先生有意乎、彙攷現藏館中、泉苑雖非弟處所有、亦與藏者有密切關係、可以辦理、志在流通、並無金錢上之條件也、館藏古泉拓本、如鮑子年與平齋等、皆有全份、馬氏玉函山房濰邑陳簠齋二家藏泉、類歸館藏、他如各家泉拓及著述底本、亦有多種、以較翁劉二書、皆不重要、而翁氏一生精力所在、詳博遠出各家之上、湮沒不傳、尤可惜也、(下略)

□古城風雨□

錦片前程

【八二五】

第三十四回 數日清遊盛裝成宿諾 畢生痛苦微笑鬧前程

寶孫將鄭紙袋展弄了一番、因低聲道、其實、天津有什麼好玩呢、你要出去玩的話、我們上香山去也好、到溫泉去洗澡也好、當天去、當天回來、奐局長笑道、爲什麼要當天回來呢、我是頭兒、我不忙、你還忙嗎、我的車票也買了、你若是不去、倒叫我怪難爲情的、寶孫手上拿了那張車票、不免顛來倒去、看了好幾遍、抵頭坐在那裏、却沒有作聲、

（恨水）

涅而後布

【丹翁】

事有至巧、日前甫載萬伯先氏新得之『寶涅』、而出于此涅之空首布、即有一鄭定炫君寄此拓本示我、林錄『寶貨』字也、鄭君亦姓鄭家相先生之鄭、則尤妙甚、惟餘數拓本均可愛、惜居處稍遠、能否攜至晶樓、令我一飽眼福乎、

光華火油公司之内幕

（神鶯）

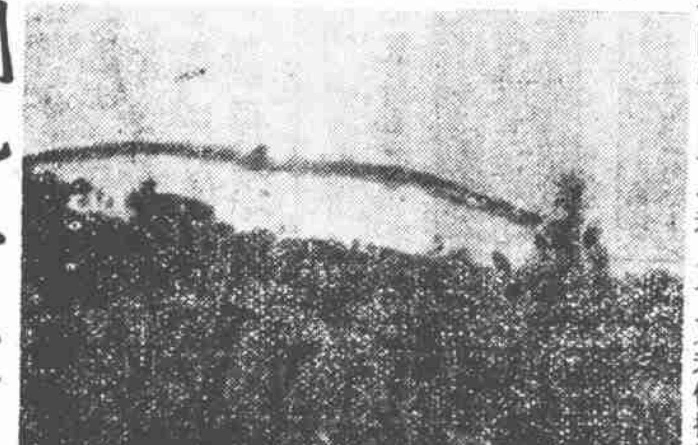
上海光華火油公司、前數年營業甚佳、股東分利亦厚、蓋光華雖踵美孚亞細亞德士古三大之後而起、因原料來路在蘇俄、煤油傾銷政策控制之下、進價甚低、而出價亦比三大爲廉、故能獲利也、厥后光華與蘇俄解除原約、光華如進俄油、概須照貨付價、俄人不復負盈虧責任、以致公司多數股東、對此頗生疑慮、並聞俄人進行解約手續、曾與公司經理經某商洽、貼償損失若干萬金、事爲股東黃某施某所聞、意大不滿、羣起責難、經乃向黃陳通、而證施本理、今公司已改組就緒、二日開股東會時、有一部份股東、對經一再質詢、聞此項股東、擬聯合一致應付、不知經將如何對付也、

游小上海

【三一九】

□六□

歸來在火車中時、余謂內子曰、『余擬作一無錫遊記、惜無材料、倘汝有意見、請告我、我當代汝寫出』、彼曰、『容易、容易、無錫人善講瀾泥話、善造瀾泥像、我們出了很大的車錢、把他們的瀾泥搬到上海去、豈是愚笨、你若以此爲題、決定可以寫成一篇包含經濟問題的大文章』、余聞之、不覺狂笑、笑其誠也、笑其愚中帶巧、巧中帶愚也、無錫瀾泥像、日新月異、舊時最著名之大阿福、目下已不多見、代之者有洋鬼子、獅子頭、老虎頭、電影名星等、價貴而質料不多、但旅行者無不樂于購買、可知其製造之巧也、余等此次赴錫、共購二十餘件、費洋幾十元、據友人云、瀾泥『春宮』極精、余未購、因未見也、又未便探問也、



□從萬方樓遠望太湖之圖□

張嘯林先生六十壽言

（下）（杜鏞撰）

凡友一言一動、稍不衷於理道、無不直切閒陳聽而後已、每發言時、聲如洪鐘、激人心骨、所經振啓、劝等發蒙、鏞所夕相隨、或受更切、尤有至者、以先生賦性抗爽、侃侃言說、宜其所號爲直者、或有言過其實、與人難堪之處、由數而疏、友道以荒、而先生極富於同情心、急人之急、如己之急、攻人之過、如己之過、開說愈激、沁或愈深、聽受焉者、翕如、純如、益深鮑叔知我之懷、絕無劉四罵人之恨、以知聖人箴友、諒以樾直、二德相符爲功、如此意周而劝遠、鏞竊以躋蒙沾溉、顯獲合符析復於先生者之斷非偶然也、又圖昌黎論人、謂天下之事、當務其大者、遠者、大者何、志切國家、不拘曲節、其尤也、遠者何、智周利病、不規近劝之謂也、晚近苟偸、競爲浮靡、而先生一切揮而斥之、鏞更事既多、入觀以過於隨和爲病、得先生時加箴責、凡立身行己處世接物之道、爲益殆、難以數量計、其他諸友獲交先生、進德亦同、盛矣哉、斯是爲天下友誼鑄垂之永禩之楷模已、歲乙亥五月四日爲先生六十覽揆之辰、同人謀有以壽之、先生堅不之許、鏞等不敢隨俗爲壽、亦不敢選一言以爲之壽、因著吾儕交友始末及言行梗概如右、俾各家子孫將來有所考鏡其可、

按此文爲杜月笙先生撰『章行嚴先生書』昨名誤植、附此更正、又校對或有誤處、容再細勘

□舞星吳慧蘭□

蘭花慧菱映氍毹

（小英）

春夏以來、滬上舞潮澎湃、小舞場尤雲蒸霞蔚、一般尋消遣者、秦平趨之、北四川路以神秘街著名、舞場林立、其中有夜總會者、設於月宮飯店之下層、良宵絕艷、絲管怡情、皎皎舞星、首推吳慧蘭、吳荳蔻年華、綽約飄逸、原仲舞聖愛娜、客多贊其妙舞、舞時若楊柳迎風、輕盈冶態、茲刊其近影、足徵其綽約之姿焉、

詞盦詞

（丹翁）

我於詩詞、本門外漢、近與諸好手接近、意欲晚學、詩則最嗜浙江朱冰盦先生、詞則吾暘王叔涵先生、叔涵乃亡友毓仁先生之阿咸、英英年少、家學淵源、益可佩也、昨日又荷宜黃黃蒔怡先生、見賜其所著詞盦詞一冊、眞美成夢窗之嗣音、大足視爲寶筏、今日午後、叔涵約我新雅茗談、座有黃葉翁秦石樂諸公、因欣然懷此册而往、與同欣賞、時二十二年六月朔也、